

ОЙ ПІДУ Я ДО МЛИНА

Швиденько

нар

mf sf

7 M # 7 M

у у

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, including slurs and ties. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving bass lines. Dynamics range from mezzo-forte (mf) to sforzando (sf). Chord symbols include a 7th chord with a sharp (7#) and a Major chord (M).

mf mp

у у у у у у у

Ой пі_ ду я до мли_ на, до ді_ ря_ во_ го,

у у у у у у у

M # 7 M

The first system of the song features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in a soprano register, with lyrics written below the notes. The piano accompaniment is in the right hand, with lyrics written below the notes. The left hand provides a harmonic accompaniment. Dynamics range from mezzo-forte (mf) to mezzo-piano (mp). The tempo is marked 'Швиденько' (Allegretto). Chord symbols include a Major chord (M) and a 7th chord with a sharp (7#).

у у у у у у у

чи не най_ ду Ва_ си_ ля ку_ че_ ря_ во_ го,

у у у у у у у

3 6 1 M # 7 M

The second system of the song features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in a soprano register, with lyrics written below the notes. The piano accompaniment is in the right hand, with lyrics written below the notes. The left hand provides a harmonic accompaniment. Dynamics range from mezzo-piano (mp) to mezzo-forte (mf). The tempo is marked 'Швиденько' (Allegretto). Chord symbols include a Major chord (M) and a 7th chord with a sharp (7#). Fingerings are indicated as 3, 6, 1.

чи не найду Василя кучерявого.

Ой піду я до млина,
 До дірявого,
 Чи не найду Василя
 Кучерявого. | Двічі

Ой піду я до млина,
 До дрантивного,
 Чи не найду Василя
 Чорнобривого? | Двічі

Борозною йшла —
 Заросилася,
 Вже я з своїм Василем
 Посварилася. | Двічі

За пуге, за пуге,
 За пустесеньке,
 Та й за теє яблучко
 Червонесеньке. | Двічі

Та й за грушечку,
 Та й за сливочку,—
 Перепроси ти мене,
 Мій Василечку! | Двічі

Та й за сливочку,
 Та й за зернятко,—
 Поцілуй же ти мене,
 Моє серденько! | Двічі