

# НОЧЬ ТИХА

## Серенада

Allegretto ♩=120

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

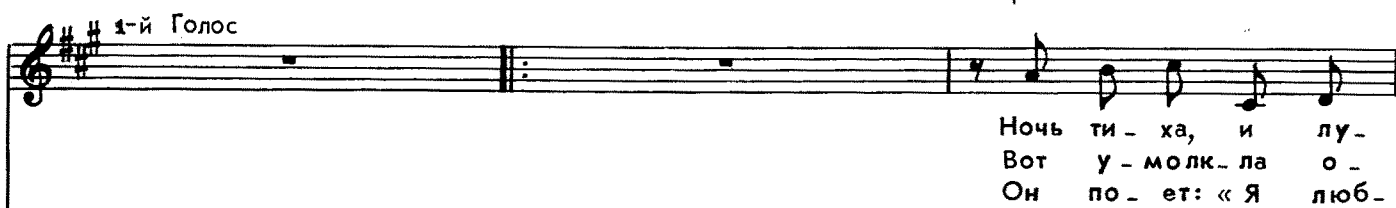
А. ВАРЛАМОВ  
(1801 – 1848)



Пар *p*

Пiano introduction in G major, 6/8 time, marked *p*. The right hand features a rhythmic pattern of eighth notes with slurs, while the left hand provides a simple bass line with sustained notes.

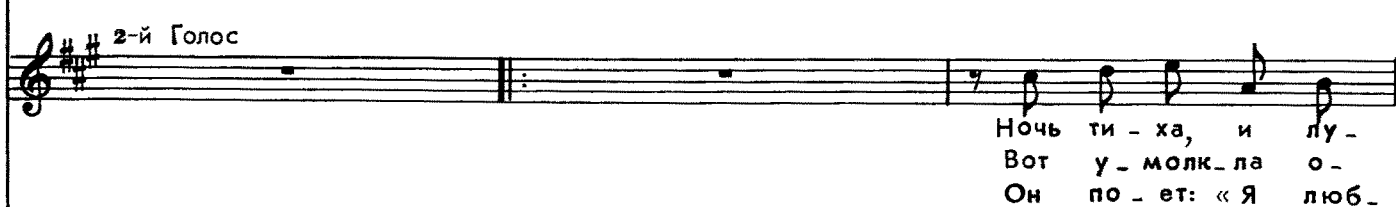
1-й Голос



Ночь ти - ха, и лу -  
Вот у - молк - ла о -  
Он по - ет: « Я люб -

First vocal line in G major, 6/8 time. The melody is simple and lyrical, with lyrics in Russian.

2-й Голос



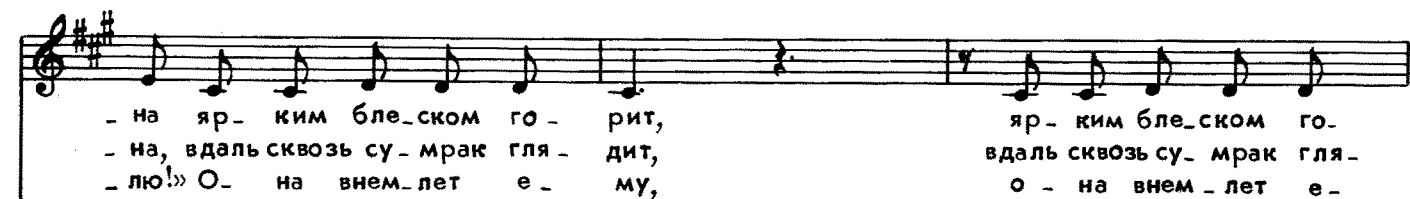
Ночь ти - ха, и лу -  
Вот у - молк - ла о -  
Он по - ет: « Я люб -

Second vocal line in G major, 6/8 time. The melody is identical to the first line.




*fp*

Piano accompaniment in G major, 6/8 time, marked *fp*. It continues the rhythmic pattern from the introduction.



- на яр - ким бле - ском го - рит,  
- на, вдаль сквозь су - мрак гля - дит,  
- лю!» О - на внем - лет е - му,

яр - ким бле - ском го -  
вдаль сквозь су - мрак гля -  
о - на внем - лет е -

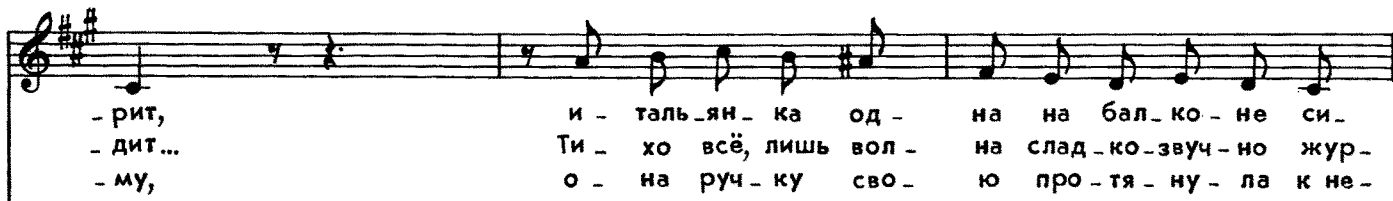


- на яр - ким бле - ском го - рит,  
- на, вдаль сквозь су - мрак гля - дит,  
- лю!» О - на внем - лет е - му,

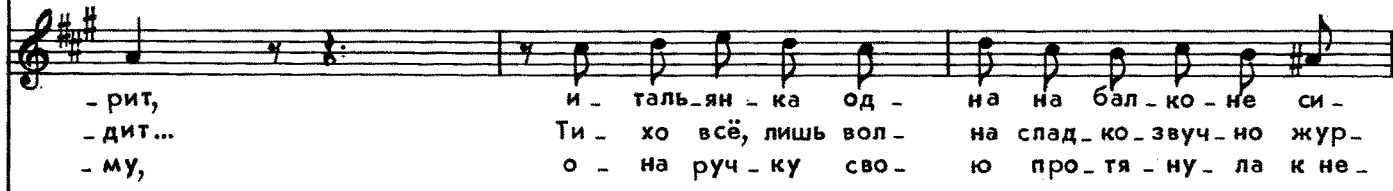
яр - ким бле - ском го -  
вдаль сквозь су - мрак гля -  
о - на внем - лет е -



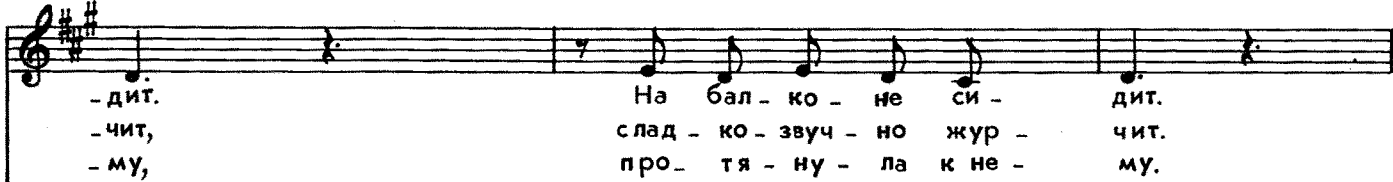
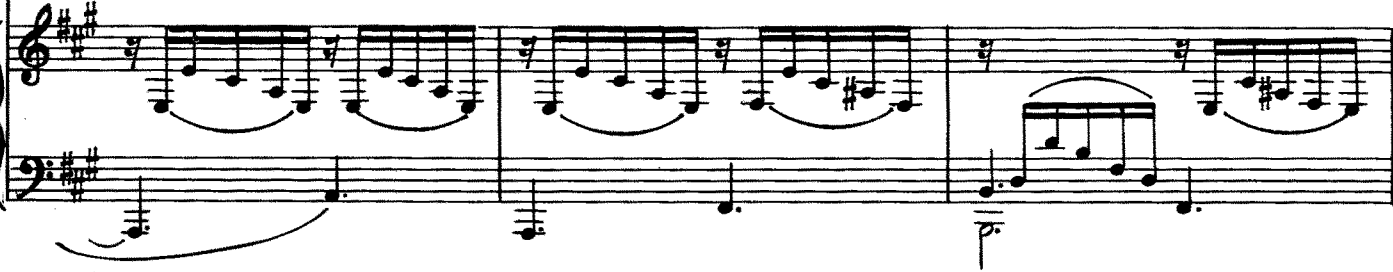
Piano accompaniment in G major, 6/8 time, concluding the piece with a final cadence.



- рит, и - таль\_ян\_ ка од - на на бал\_ко - не си -  
- дит... Ти - хо всё, лишь вол - на слад\_ко\_звуч\_но жур -  
- му, о - на руч\_ку сво - ю про\_тя\_ну\_ла к не -



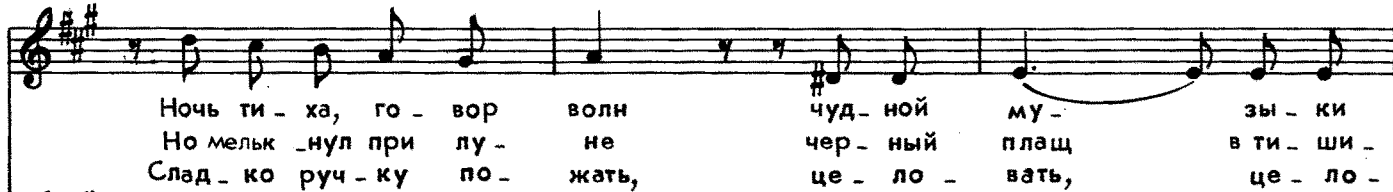
- рит, и - таль\_ян\_ ка од - на на бал\_ко - не си -  
- дит... Ти - хо всё, лишь вол - на слад\_ко\_звуч\_но жур -  
- му, о - на руч\_ку сво - ю про\_тя\_ну\_ла к не -



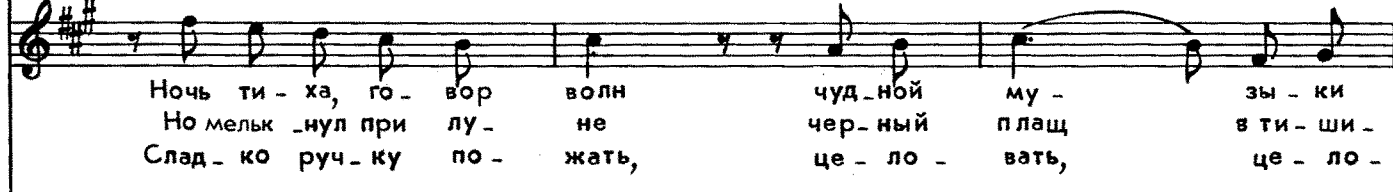
- дит. На бал\_ко - не си - дит.  
- чит, слад\_ко\_звуч\_но жур - чит.  
- му, про\_тя\_ну\_ла к не - му.



- дит. На бал\_ко - не си - дит.  
- чит, слад\_ко\_звуч\_но жур - чит.  
- му, про\_тя\_ну\_ла к не - му.



Ночь ти\_ха, го\_вор волн чуд\_ной му\_зы\_ки  
Но мельк\_нул при лу\_не чер\_ный плащ в ти\_ши\_це  
Слад\_ко руч\_ку по\_жать, це\_ло\_вать, це\_ло\_



Ночь ти\_ха, го\_вор волн чуд\_ной му\_зы\_ки  
Но мельк\_нул при лу\_не чер\_ный плащ в ти\_ши\_це  
Слад\_ко руч\_ку по\_жать, це\_ло\_вать, це\_ло\_



полн. Ночь ти- ха, го- вор волн  
 - не. Но мельк- нул при лу- не  
 - вать! Слад- ко руч- ку по- жать,

полн. Ночь ти- ха, го- вор волн чуд- ной  
 - не. Но мельк- нул при лу- не чер- ный  
 - вать! Слад- ко руч- ку по- жать, це- ло-

чуд- ной му- зы- ки полн. Чуд- ной му- зы- ки  
 чер- ный плащ в ти- ши- не, чер- ный плащ в ти- ши-  
 це- ло- вать, це- ло- вать! Це- ло- вать, це- ло-

му- зы- ки полн. Чуд- ной му- зы- ки  
 плащ в ти- ши- не, чер- ный плащ в ти- ши-  
 - вать, це- ло- вать! Це- ло- вать, це- ло-

полн. И по- ет со- ло-  
 - не. Цит- ры звон, бли- зок  
 - вать! Слад- ко не- гой люб-

полн. И по- ет со- ло-  
 - не. Цит- ры звон, бли- зок  
 - вать! Слад- ко не- гой люб-

- вей там, где ро - за цве - тет, там, где ро - за цве -  
 он... Кто - то ти - хо за - пел, кто - то ти - хо за -  
 - ви жар ду - ши у - то - лить, жар ду - ши у - то -

- тет, но звуч - ней и ми - лей и - таль.  
 - пел, и с бал - ко - на к не - му слад - кий  
 - лить и в объ - ять - ях люб - ви мир и

- ян - ка по - ет. Но звуч - ней и ми -  
 вздох по - ле - тел, и с бал - ко - на к не -  
 жизнь по - за - быть, и в объ - ять - ях люб -

- лей и - таль - ян - ка по - ет, и - таль -  
 - му слад - кий вздох по - ле - тел, слад - кий  
 - ви мир и жизнь по - за - быть, мир и

- лей и - таль - ян - ка по - ет, и - таль -  
 - му слад - кий вздох по - ле - тел, слад - кий  
 - ви мир и жизнь по - за - быть, мир и

- ян - ка по - ет.  
 вздох по - ле - тел.  
 жизнь по - за - быть!

- ян - ка по - ет.  
 вздох по - ле - тел.  
 жизнь по - за - быть!

*p* *pp*

*pp*