

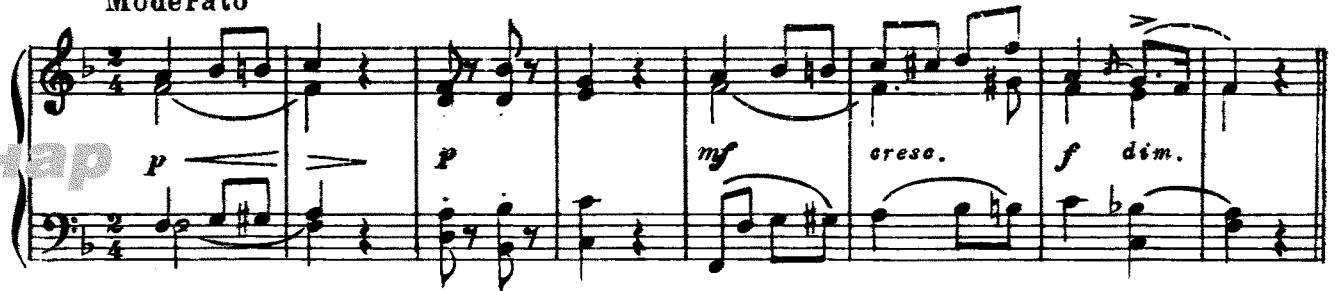
17. Бог с вами!..

Романо

Слова Н. ГРЕКОВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Moderato



Пiano introduction in 4/4 time, marked Moderato. The score features a treble and bass clef with various dynamics including *p*, *mf*, *cresc.*, *f*, and *dim.*

[тр]

1. Я так лю-бил вас, ан-гел мой пре-крас-ный, что ду-шу всю го-
2. Да, я лю-бил... быть мо-жет, для дру-го-го пы-ла-е-те вы



Piano accompaniment for the first vocal line, marked *p*, *cresc.*, *mf*, and *p*.

-тов был вам от-дать. Я ду-маю, что люб-лю вас не-на-пра-сно
стра-стью ро-ко-вой? Но кто же он?.. Мо-лю: од-но лишь сло-во,



Piano accompaniment for the second vocal line, marked *p*.

и на-чи-нал о сча-стье уж меч-тать.
ска-жи-те, кто счаст-ли-вец тот дру-гой,



Piano accompaniment for the third vocal line, marked *dim.*, *rall.*, *cresc.*, and *f*.

[tr] a tempo

Но о - суж - ден я ва - ми был же - сто - ко за
кто, пре - кло - нясь на грудьь вам мо - ло - ду - ю, вам

a tempo

ис - по - ведь бе - зум - ну ю мо - ю... У - вы! С тех
шеп - чет про лю - бовь одну сво - ю? Ска - жи - те,

rall.

ad lib.

пор я по - нял вас глу - бо - ко... Бог с ва - ми! Бог
кто?.. Нет, нет, я не рев - ну - ю... Бог с ва - ми! Бог

lento

rall.

с ва - ми! Я вас боль - ше не люб - лю.
с ва - ми! Я вас боль - ше не люб - лю.