

# ГРЕБНЫЕ ГОНКИ В ВЕНЕЦИИ

# REGATA VENEZIANA

Дж. РОССИНИ

G. ROSSINI

(1792 - 1868)

Перевод с итальянского М. Павловой

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Allegro moderato ♩ = 192

Нар

First system of piano introduction. Treble clef, 6/8 time signature. Dynamics: *f* (forte) and *pp* (pianissimo). The music features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

Second system of piano introduction. Treble clef, 6/8 time signature. Dynamics: *f*. The music continues with the same rhythmic pattern.

Third system of piano introduction. Treble clef, 6/8 time signature. Dynamics: *f*. The music continues with the same rhythmic pattern.

Что ж ты, То-ньо, рас-те-рял-ся, и-ли нет в ру-ках уж си-лы? Бро-сил  
Vo-ga, o To-nio be-ne-det-to, vo-ga, vo-ga, ar-ran-ca, ar-ran-ca: Ver-pe el

Что ж ты, То-ньо, рас-те-рял-ся, и-ли нет в ру-ках уж си-лы? Бро-сил  
Vo-ga, o To-nio be-ne-det-to, vo-ga, vo-ga, ar-ran-ca, ar-ran-ca: Ver-pe el

Piano accompaniment for the vocal lines. Treble clef, 6/8 time signature. Dynamics: *p* (piano) and *f* (forte). The music features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

вес\_ла Беш\_по у - ны\_лый, лод\_ку мо - ре по - нес\_ло, лод\_ку  
 su - da, el bat - te l'an - ca fo - ve - raz - zo el nol fò rii, fo - ve -

вес\_ла Беш\_по у - ны\_лый, лод\_ку мо - ре по - не\_сло,  
 su - da, el bat - te l'an - ca fo - ve - raz - zo el nol fò rii,

мо - ре, лод\_ку мо - ре, лод\_ку мо - ре по - нес\_ -  
 - raz - zo, fo - ve - raz - zo, fo - ve - raz - zo el nol fò

лод\_ку мо - ре, лод\_ку мо - ре, лод\_ку мо - ре по - нес\_ -  
 fo - ve - raz - zo, fo - ve - raz - zo, fo - ve - raz - zo el nol fò

*pp* poco rall. *f* a tempo  
 - ло, лод\_ку мо - ре, лод\_ку мо - ре по - нес\_ло. Эй, бе - рем - ся за вес -  
 рii, fo - ve - raz - zo, fo - ve - raz - zo el nol fò rii. То - нio во - га, во - га

*pp* poco rall. *f* a tempo  
 - ло, лод\_ку мо - ре, лод\_ку мо - ре по - нес\_ло. Эй, бе - рем - ся за вес -  
 рii, fo - ve - raz - zo, fo - ve - raz - zo el nol fò rii. То - нio во - га, во - га

*pp* poco rall. *f* a tempo

- ло!                   Что ж ты, То-ньо,                   рас-те-рял-ся,                   и-ли нет в ру-ках                   уж  
*si*,                   *vo-ga, o To-nio*                   *be-ne-det-to,*                   *vo-ga, vo-ga ar-ran*                   *ca, ar-*

*pp*                   *pp*                   *f*                   *f*

си-лы?                   Бро-сил вес-ла                   Беп-по у-ны-лый,                   лод-ку мо-ре по-нес-  
*-ran-ca:*                   *Ver-fe el su-da el bat-te l'an-ca fo-te-raz-go el nol pò*

си-лы?                   Бро-сил вес-ла                   Беп-по у-ны-лый,                   лод-ку мо-ре по-нес-  
*-ran-ca:*                   *Ver-fe el su-da el bat-te l'an-ca po-ve-raz-go el nol pò*

*f*                   *f*                   *f*

*roso rall.*                   *pp*                   *a tempo*

- ло,                   лод-ку мо-ре по-нес-ло.                   Бро-сил вес-ла                   Беп-по у-  
*rii,*                   *po-ve-raz-go el nol pò rii.*                   *Ver-fe el su-da el bat-te*

- ло,                   лод-ку мо-ре по-нес-ло.                   Бро-сил вес-ла                   Беп-по у-  
*rii,*                   *po-ve-raz-go el nol pò rii.*                   *Ver-fe el su-da el bat-te*

*roso rall.*                   *a tempo*

*f*                   *pp*



Сопрано

Не - у - же - ли мы по - зво - лим, что - бы в э - той си - ней  
*Ca-ro Ver-re el me ves - ciet - to no strac-car-te col - to -*

Сопрано

да - ли нас дру - гие о - бо - гна - ли, что - бы так им по - вез - ло!  
*- re - то; ga-ghe, se-to, ga-ghe, se-to, spin-ze, da-ghe, vo - ga pii.*

Меццо-сопрано

Эй, бе -  
*Ver - re*

Меццо-сопрано

- рем - ся за вес - ло, Беп - по, эй, бе - ри вес - ло! Пом - ни  
*vo - ga, vo - ga sù, spin - ze da - ghe vo - ga pii. Ziel pie.*

друг мой, что по - бе - ды ждет в тол - пе тво - я кра - сот - ка, так сме -  
 - to so и - на no - viz - za chael so ben nel - la re - ga - da, fa - la o

Сопрано

Эй, бе -  
 To - nio,

Меццо-сопрано

- ле - е, на - ша лод - ка будет пер - вой всем на - зло!  
 zie - lo con - so - la - da, no la fe sten - tar de pù.

- рем - ся за вес - ло! Беп - по, эй, бе - ри вес - ло! Что ж ты,  
 vo - ga, vo - ga sù, spin - ze, da - ghe, vo - ga sù, vo - ga, o

Что ж ты,  
 vo - ga, o

*pp*