

ПЕСНЯ ИВАНУШКИ

(Козел)

из драмы „ДВУМУЖНИЦА“

Слова А. ШАХОВСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Скоро $\text{♩} = 92$

нар

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords and single notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with eighth notes. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Скоро' (Allegretto) with a quarter note equal to 92 beats per minute.

1. Во - шел ко - зел в о - го - род: ах! ка - пу - сте пло - хо!
2. Ко - зе -лоч - ку ко - че - нок бе - лый по - лю - бил - ся,

The first two lines of the song are set to a melody in the right hand, with piano accompaniment in the left hand. The lyrics are: 1. Во - шел ко - зел в о - го - род: ах! ка - пу - сте пло - хо! 2. Ко - зе -лоч - ку ко - че - нок бе - лый по - лю - бил - ся,

Втер - ся па - рень в хо - ро - вод: ох! ста - ру - хе
нар - ню де - вуш - кин ро - ток а - лый при - гля -

The third and fourth lines of the song continue the melody and piano accompaniment. The lyrics are: Втер - ся па - рень в хо - ро - вод: ох! ста - ру - хе нар - ню де - вуш - кин ро - ток а - лый при - гля -

о - хать! Втер - ся па - рень в хо - ро - вод:
- нуд - ся. Пар - ню де - вуш - кин ро - ток

The fifth and sixth lines of the song conclude the piece. The lyrics are: о - хать! Втер - ся па - рень в хо - ро - вод: - нуд - ся. Пар - ню де - вуш - кин ро - ток

ох! ста - ру - хе о - хать! Ох! Ох!
а - лый при - гля - нул - ся! Ох! Ох!

Ох! Ох! Ох, ста - ру - хе о - хать.
Ох! Ох! А - лый при - гля - нул - ся!

Ох! Ох! Ох! Ох! Ох, ста - ру - хе о - хать!
Ох! Ох! Ох! Ох! А - лый при - гля - нул - ся!

3. Козлик с кочня ну щипать
Мягкие листочки;
Парень девке ну шептать
Сладкие словечки.
Ох! Ох! Ох! Ох!

4. Встала бабушка чуть свет —
Глядь — а в доме плохо:
Кочен съеден, внучки нет...
Ну старуха охать.
Ох! Ох! Ох! Ох!