

Повій, вітре, на Україну

Українська народна пісня

Обробка Н. Шулмана

Не спеша

нар

The first system of the musical score is a piano introduction. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some chords and rests. A large 'нар' (folk) symbol is written on the left side of the first staff.

The second system contains the first two lines of the song. The top staff is the vocal line, and the bottom two staves are the piano accompaniment. The lyrics are: "По-вій, вітре, на Україну, де покинув я дівчи-". The music is in 3/4 time and one sharp key signature.

The third system contains the second two lines of the song. The top staff is the vocal line, and the bottom two staves are the piano accompaniment. The lyrics are: "-ну, де покинув карі очі, по-вій, вітре,". The music continues in 3/4 time and one sharp key signature.

The fourth system contains the third line of the song and a repeat sign. The top staff is the vocal line, and the bottom two staves are the piano accompaniment. The lyrics are: "о-півночі, // -ни!". Above the vocal line, there is a repeat sign with a double asterisk symbol. The first part of the repeat is labeled "Для повторення" (For repetition) and the second part is labeled "Для окончання" (For ending). The music is in 3/4 time and one sharp key signature.

*) Перед 3-м куплетом переходить к началу.

Музична партитура з вокальною лінією та фортепіанним супроводом. Текст пісні:

То роз_вій_ся
кра_й до_ли_ни,
не вер_тай_ся з Ук_ра_ї_ни!

Повій, вітре, на Україну,
Де покинув я дівчину,
Де покинув карі очі,
Повій, вітре, опівночі.

Між горами там долина,
В тій долині єсть хатина,
В тій хатині дівчинонька,
Дівчинонька-голубонька.

Повій, вітре, тишком-нишком
Над рум'яним білим личком,
Над тим личком нахилися,
Чи спить мила, подивися.

Як заб'ється в ній серденько,
Як зітхне вона тяженько,
Як заплачуть карі очі, —
Вертай, вітре, опівночі.

А як мене позабула
І другого пригорнула,
То розвійся край долини,
Не вертайся з України!..