

# РАЗЛЮБИ МЕНЯ, ПОКИНЬ МЕНЯ...

Слова А. ПОЛЕЖАЕВА

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Тихо и нежно (♩ = 88)

нар

The first system of the score is a piano introduction. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/8. The music is marked 'Тихо и нежно' (softly and tenderly) with a tempo of quarter note = 88. The introduction features a gentle melody in the treble staff and a supporting bass line in the bass staff, with some chords and arpeggios.

The second system of the score contains the first line of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is on a treble clef staff, and the piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs). The lyrics are: "1. Раз - лю - би ме - ня, по - кинь ме -". The music is in 3/8 time and features a mix of eighth and quarter notes.

The third system of the score contains the second line of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is on a treble clef staff, and the piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs). The lyrics are: "- ня, до - ля, до - люш - ка же - лез - на - я. О - про - ти - ве -". The music continues with a similar melodic and harmonic style, including a fermata over a note in the vocal line.

The fourth system of the score contains the third line of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is on a treble clef staff, and the piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs). The lyrics are: "- ла мне жизнь мо - я, мо - ло - да - я, бес - по - лез - на -". The piano accompaniment includes dynamic markings such as *sf* (sforzando) and *p* (piano).

скорее

медленно

я, мо-ло-да я, бес-по-лез-на-я.

Для повторения

Для окончания

2. И не

2. И не помню я веселых дней,  
Не знавал я их с младенчества,  
Для измученной души моей  
Нет в подсолнечной отечества!
3. Говорят, что самый белый свет  
Я увидел с тихим ропотом;  
А потом житейских бурь и бед  
Не избежал с горьким опытом.
4. Рано, рано познакомился  
Я на море с непогодю!  
Поздно, поздно приготовился  
В бой отчаянный с невзгодю!
5. Закатилась звезда моя,  
Та ли мрачная, туманная;  
Не покинув никогда меня,  
Как невеста нежеланная.
6. Не ласкала, не лелеяла,  
Как любовница заветная,  
Только холодом обвеяла,  
Как изменница всесветная.