

СИЗ ГОЛУБЧИК, ДУША МОЯ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Протяжно ♩ = 42

Сиз го - луб чик, ду - ша мой! Сиз го -

нар

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written on a single staff in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). It begins with a melodic phrase starting on a G4 note, moving up to A4, B4, and C5, then descending. The piano accompaniment is written on two staves (treble and bass clefs) and features a steady accompaniment of chords and single notes.

- луб чик, ду - ша мой! Жаль рас - статься мне с то - бой.

The second system continues the musical score. The vocal line continues with the lyrics '- луб чик, душа мой!' and then 'Жаль рас - статься мне с то - бой.' The piano accompaniment continues with similar harmonic support.

Распроститься, дорогой,
Мне навеки от тебя!
Побегу в темны леса,
Где ракитовы куста,
Где вся травка зелена,
Где мил ласков до меня,
Где приятно целовал,
Крепко к сердцу прижимал;
Он разлапушкою звал:
Ты разлапушка, душа,
Лебедь белая моя!
Я гуляла во саду,
Со травы цветы рвала,
Венок милому плела.
Я надела тот венок,
В путь-дороженьку пошла.
На дорожку выхожу,
На широкой становлюсь;
Я сама себе дивлюсь:
Никого я не боюсь,
Ни курьера, ямщика,
Ни донского казака,
Ни простого мужика.
Одного только боюсь:
Своего мила дружка,
Друга ясна сокола.