

# УЛИЦА ШИРОКАЯ

Скоро, нежно  $\text{♩} = 76$

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

у - ли - ца ши - ро - ка - я, трав - ка - му -

нар

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a 2/4 time signature. The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are 'у - ли - ца ши - ро - ка - я, трав - ка - му -'.

- рав - ка зе - ле - нь - ка - я.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line ends with a fermata over the final note. The piano accompaniment also ends with a fermata. The lyrics are '- рав - ка зе - ле - нь - ка - я.'

Знать-то, мне по улочке не хаживати,  
Травку-муравку не таптывати,  
На свою любезную не глядывати.  
Вон моя любезна под окошечком сидит,  
Под окном сидит, такую речь говорит:  
Мальчик ты, мальчик молоденький,  
Удалая головушка твоя!  
Не садися ты возле меня,  
Возле меня, красной девицы-души,  
Возле отецкой дочери!  
Грозен, грозен батюшка,  
Грозней того матушка:  
Не пускают на улицу гулять,  
Пустьят — не пустьят при вечере,  
При вечере, при вечерней при заре,  
А я, молодешенька, догадлива была,  
Прялочку взяла, на посиделочку пошла:  
Куры вспели, — домой нейду,  
Другие вспели, — не думаю ийти,  
Третьи вспели, — заря взошла,  
Заря взошла, я домой пошла.