

# ГРЕЧЕСКИЕ ПЕСНИ

(1952—1953)

## I. Вперед!

Слова К. ПАЛАМАСА

Мелодия А. КСЕНОСА

Перевод С. БОЛОТИНА и Т. СИКОРСКОЙ

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыкальное произведение в нотной записи. Оно состоит из вокальной партии и фортепианного сопровождения. Темп обозначен как  $\text{♩} = 102$ . Музыка написана в 4/4 такте, с двумя flats в ключе. Динамика  $f$  (форте) указана в начале. В начале нотной записи присутствует водяной знак «нар».

Вокальная партия:

Впе - ред, ге - ро - и  
Гре - ци - и! За ро - ди - ну сво - бод - ну - ю! Го -  
- тов лю - бой бо - ец е - е де - лить судь - бу на -  
- род - ну - ю. От Пин - да до Э - гей - ских вод гро -

Фортепианное сопровождение:

4  
7  
10

13

- за гро - хотет над го - ра - ми. Э - то - бу - ря, э - то -

16

пла - мя, э - то мысль од - на - впе - ред!

Вперед, герои Греции!  
 За родину свободную!  
 Готов любой борец ее  
 Делить судьбу народную.  
 От Пинда до Эгейских вод  
 Гроза грохочет над горами.  
 Это буря, это пламя,  
 Это наш призыв — вперед!

Вперед, на кручи горные,  
 В простор морей неведомый!  
 Над бездной непокорною  
 Возьдем свой стяг победный мы.  
 Опять призывный рог поет,  
 Опять зовет героев Ригас...  
 Сумрак ночи нас не выдаст,  
 Горные орлы, вперед!

Вперед, отряды грозные!  
 Клинки блеснут, как молнии.  
 Расскажут ночи звездные,  
 Как мы свой долг исполнили!  
 В огне Румели. Крит встает.  
 Грохочут пушки на Олимпе...  
 Взвейся к небу, алый вымпел,  
 Смелые сердца, вперед!