

Видно шляхи полтавськії

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Andante

кар

First system of piano accompaniment. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The music is in 3/4 time and B-flat major. The tempo is marked 'Andante'. The first staff begins with a forte (*f*) dynamic. The second staff has a *rallent.* marking towards the end of the system.

Наталка

mp con anima

Видно шляхи полтавськії і славу Полтаву -

a tempo

p

cre - scen - do

пошануйте сиротину і не вводьте славу.

cresc.

Second system of music, including vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with lyrics: "Видно шляхи полтавськії і славу Полтаву - пошануйте сиротину і не вводьте славу." The piano accompaniment is on two staves. The tempo is marked 'a tempo'. Dynamics include *mp con anima*, *p*, and *f*. A first ending bracket is present over the final measure of the vocal line. The piano part includes a *cresc.* marking.

2.

в сла - ву.

f risol.

espress.

ten.

Видно шляхи полтавські
 І славу Полтаву —
 Пошануйте сиротину } *Двічі*
 І не вводьте в славу.

Не багата я і проста,
 Та чесного роду,
 Не стиджуся прясти, шити } *Двічі*
 І носити воду.

Ти в жупанах і письменний,
 І рівня з панами,
 Як же можеш ти дружитися } *Двічі*
 З простими дівками!

Єсть багацько городянок, —
 Вибирай любую.
 Ти пан возний: тобі треба } *Двічі*
 Не мене, сільськую.