

21. Долго ли же будешь, сердце, ты томиться?

Песня

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Слова А. П. Т.

Molto moderato

[mɒ]

A musical score page showing measures 1 through 5. The key signature is one flat, and the time signature is common time (indicated by a '4'). Measure 1 starts with a half note followed by a fermata over a dotted half note. Measure 2 begins with a fermata over a quarter note. Measures 3 and 4 show eighth-note patterns: measure 3 has a fermata over the first eighth note, and measure 4 has a fermata over the second eighth note. Measure 5 concludes with a fermata over the first eighth note of a new measure.

1. Дол_го ли же будешь, сердце, ты то -
 2. Что е_ще тре_пещешь? Что е_ще же -
 3. Ка_жется, и то уж нас судьба с то -

HARD

三

11

- мить - ся
- ла - ешь?
- бо - ю

и в не - мом стра - да - ный о люб - ви м
Всё на_пра_сно и - щешь, а че _ го- не
бес - по_щад - но сжа - ла мощ - но - ю ру -

3

11

— лить — ся?
зна — ешь!
ко — ю.

Ма - ло - на - стра - да - лась?
Вид - но, - всё - ты - пол - но
Да! - по - стой, - при - да - вит

778

12

1

Ка - жет . ся, на - дол . го.
жиз - ни, ю - ной си - лы...
груст . ной жиз - ни бре - мя;

Нам ст о . бо . ю
Не за . мреши ты,
не из . му . чит

rit.

a tempo

poco più mosso

го - ря при хо . ди . лось вво . лю.
серд - це, вид . но, до мо - ги . лы.
го - ре- так о . си . лит вре . мя!

rit.

f pesante

rall.

1. 2. a tempo

3.

pp