

1. Жарко в небе солнце летнее

Песня

Музыка А. ГУРИЛЕВА
(1803-1858)

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

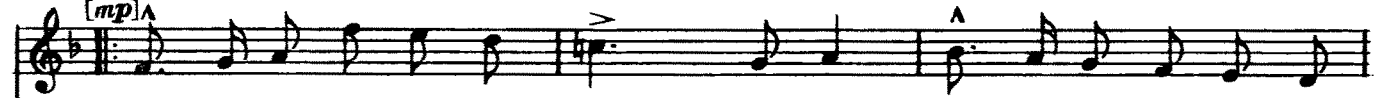
Moderato



Пiano introduction in 3/4 time, key of B-flat major. The score features a treble and bass clef with dynamic markings *fp*, *f*, *p*, and *pp*. The tempo is marked *Moderato* and ends with a *ritard.* (ritardando) marking.

Голос

[tr]



Vocal line in 3/4 time, key of B-flat major. The melody is marked with accents and a trill (tr) on the first note.

1. Жар - ко в не - бе солн - це лет - не - е, да не гре - ет о - но
2. Я по - шел к лю - дям за по - мо - чью - лю - ди с сме - хом от - вер -



Piano accompaniment for the first vocal line, in 3/4 time, key of B-flat major. The bass line is marked *p*.



Vocal line in 3/4 time, key of B-flat major. The melody is marked with accents and *espr.* (espressivo).

мо - лод - ца: серд - це за - мер - ло от хо - ло - да, от из - ме - ны мо - ей
- ну - ли - ся; на мо - ги - лок от - цу - ма - те - ри - не вста - ют о - ни на

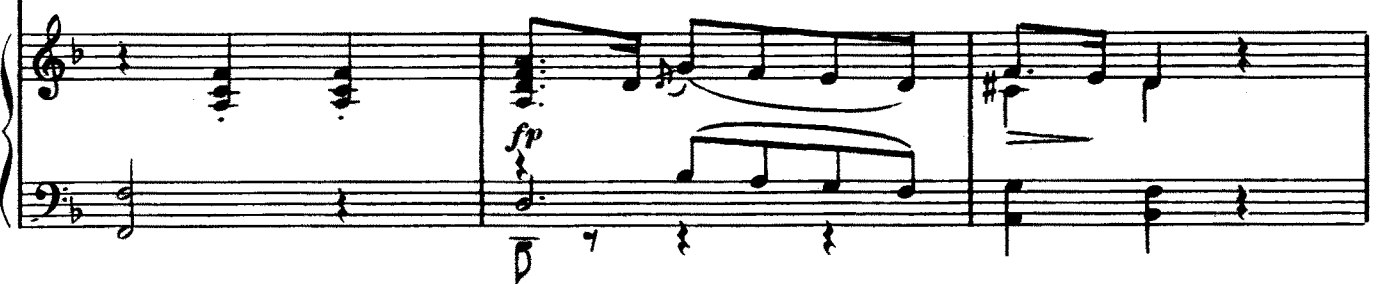


Piano accompaniment for the second vocal line, in 3/4 time, key of B-flat major.



Vocal line in 3/4 time, key of B-flat major. The melody is marked with accents.

су - же - ной на - ла грусть - го - ска гла - бо - ка - я
го - лос мой! За - му - тил - ся свет в гла - зах мо - их,



Piano accompaniment for the third vocal line, in 3/4 time, key of B-flat major. The bass line is marked *fp*.

dim.

recitativo

на кручин-ну-ю го-ло-вуш-ку, му-чит ду-шу то-ска смерт-на-я,
я упал в тра-ву без па-мя-ти; в ночь глу-ху-ю бу-ря страш-на-я

rit.

1.

вон из серд-ца ду-ша про-сит-ся.
на мо-ги-ле под-ня-ла ме-

cresc.

sf

sf

rit.

||2.

Allegro con fuoco

//ня.

3. В ночь под бу-рей я ко-

-ня сед-лал, без до-ро-ги в путь от-пра-вил-ся го-ре мыкать, жизнью

cresc.

sost.

те-шить-ся, с зло-ю до-лей пе-ре-ве-дать-ся.

con forza