

ДУЭТ ЛИЗЕТТЫ И ДАМОНА*)

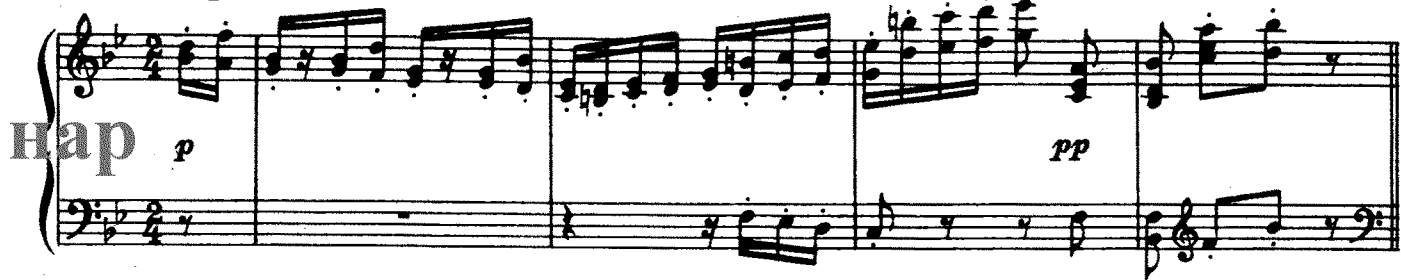
из оперы «Королева мая»

Перевод С. Гинзберг

Х. ГЛЮК
(1714—1787)

Allegretto

на р



pp

Лизетта

1. При -

Дамон

1. Сам мар - киз де Мон - су - пир неж - но лю - бит свой ку - мир!

- ят - но слы - шать э - то!

Ес - ли ру - ку от - толк - нет, сча - сье ми - мо

*) В оригинале тональность C-dur.

О, как печально это! // это!

про - плы - вет.

1,2,3. 4.

1,2,3. 4.

p

2. *Дамон:* Жаль, что выглядит дичком —
Светский тон ей не знаком.

Лизетта: О, как ужасно это!

Дамон: Но пройдет немного дней —
Я привью манеры ей!

Лизетта: О, как ей важно это!

3. *Дамон:* И в столице я потом
Ей найму прекрасный дом.

Лизетта: О, как занятно это!

Дамон: И к обеду, и на чай
Буду ездить невзначай.

Лизетта: О, как тревожно это!

4. *Дамон:* Может год, а то — другой
Проведет она со мной.

Лизетта: Как раз ей надо это!

Дамон: Только б стала чуть добрей, —
Будет все, что надо ей.

Лизетта: Спасибо вам за это!