

8. Как у батюшки в зеленом саду

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

С. Медленно

А.

Т.

В.

1. Как у ба -

на р

1

- тю - шки в зе - ле - ном са -

- тю - шки в зе - ле - ном са -

5

The image shows a musical score for the song 'Как у батюшки в зеленом саду'. It is written for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano. The tempo is marked 'Медленно' (Ad libitum). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The score is divided into three systems. The first system contains the vocal entries for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, each with the lyrics '1. Как у ба -'. The piano accompaniment begins in the second measure of this system. The second system continues the vocal lines with the lyrics '- тю - шки в зе - ле - ном са -'. The piano accompaniment continues with various chords and melodic lines. The third system concludes the piece with the same lyrics. The piano part ends with a final chord. The score includes dynamic markings such as 'f' (forte) and 'dim.' (diminuendo).

ду,
ду,

Как у батюшки в зеленом саду,
 А у матушки в славном вишеньи
 Хорошо в саду соловей поет,
 Он поет, поет, высвистывает,
 Выговорочки выговаривает,
 Подает голос через темный лес,
 Через темный лес, через сырой бор,
 Через сырой бор, во высок терём,
 Во высок терём к красной девице,
 Чтобы слышала красна девица
 Голосочик свово друга милова,
 Дожидала б она друга милова;
 Ты гуляй, гуляй, добрый молодец,
 Не один гуляй — с красной девицей,
 Нагуляешься — воспоешься.