

ДУШЕ МОЕЙ ТЕПЕРЬ ОДНИ СТРАДАНИЯ...

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Тихо и нежно (♩ = 60)

нар

1. Ду.

p sf

Detailed description: This block shows the piano introduction for the first system. It consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Тихо и нежно' with a quarter note equal to 60 beats per minute. The piano part begins with a series of chords and moving lines in both hands, marked with dynamics *p* and *sf*. The vocal line starts with a few notes and a fermata, marked with a dynamic *p*.

p

ше мой те - перь од - ни стра - да - нья да - ны в у - дел за
- ба, судьба! Ты, сча - стье мо - больща - я, ве - лишь сно - сить вла -

Detailed description: This block contains the first line of the song. The vocal line (treble clef) has lyrics written below it. The piano accompaniment (grand staff) continues from the previous system. The lyrics are: 'ше мой те - перь од - ни стра - да - нья да - ны в у - дел за - ба, судьба! Ты, сча - стье мо - больща - я, ве - лишь сно - сить вла -'. The piano part features chords and moving lines, marked with a dynamic *p*.

страстную лю - бовь, а прежние на - дежды и же - ланья
- ды - чество свое; а чрез те - бя у - знал всю пре - лесь ра - я

sf

Detailed description: This block contains the second line of the song. The vocal line (treble clef) has lyrics written below it. The piano accompaniment (grand staff) continues. The lyrics are: 'страстную лю - бовь, а прежние на - дежды и же - ланья - ды - чество свое; а чрез те - бя у - знал всю пре - лесь ра - я'. The piano part features chords and moving lines, marked with a dynamic *sf*.

уж не при - дут, не воз - вра - тят - ся вновь. Не - дол - го
и по - сле вдруг все бед - стви - е мо - е. За что ж, судь -

Detailed description: This block contains the third line of the song. The vocal line (treble clef) has lyrics written below it. The piano accompaniment (grand staff) continues. The lyrics are: 'уж не при - дут, не воз - вра - тят - ся вновь. Не - дол - го и по - сле вдруг все бед - стви - е мо - е. За что ж, судь -'. The piano part features chords and moving lines.

я блаженством на-слаж-дал-ся, не-долго мне за-ви-до-вал весь
 -ба, на-деж-дой о-бо-льсти-ла, вру-ча-я мне бо-жественный пред-

свет; со сча-стьем я, с на-деж-до-ю рас-стал-ся и на у-
 -мет? Ког-да те-перь все-го ме-ня ли-ши-ла и на воп-

-стах о-дин те-перь от-вет: на-деж-ды нет! На-деж-ды нет! На-деж-ды
 -рос да-ешь мне злой от-вет: на-деж-ды нет! На-деж-ды нет! На-деж-ды

нет!
 нет!

Для повторения | Для окончания

2. Судь -