

4. Ночи темны, тучи грозны

Умеренно $\text{♩} = 96$
Бас соло

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

1. Но - чи тём - ны,

Нар *p*

1

ту - чи гроз - ны

p *cresc.*

по под - не - бесь - ю пы - вут -

p *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

по под - не - бесь - ю пы - вут -

cresc.

4

на - ши храб - ры ка - за - чень - ки

на - ши храб - ры ка - за - чень - ки

f

f

marcato

Для повторения

со у - чень - и - ца и - дут.

со у - чень - и - ца и - дут.

dim.

Для окончания

The musical score consists of two systems. The first system has four staves: two vocal staves (soprano and alto) and two piano staves (treble and bass). The vocal lines are marked with the lyrics: "-ет: „Впе - ред!“". The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The second system continues the vocal and piano parts, ending with a final chord. A page number "12" is located at the bottom left of the piano part.

Ночи темны, тучи грозны
По поднебесью плывут:
Наши храбры казаченьки
Со ученьца идут,

Наши храбры казаченьки
Со ученьца идут.
Они идут скорым маршем,
Меж собою говорят,

Они идут скорым маршем,
Меж собою говорят,
Меж собою говорят,
Всё Суворова хвалят,

Меж собою говорят,
Всё Суворова хвалят.
— Сам Суворов идет с нами,
Нам и смерть с ним не страшна.

Сам Суворов идет с нами,
Нам и смерть с ним не страшна,
Он отец нам всем, военным,
Победитель городам.

Он отец нам всем, военным,
Победитель городам,
За Отечество родное
Своей жизни не щадит,

Становит войска в порядок,
Сам командует: «Вперед!»