

# АРИЯ ДОНА БАЗИЛИО

из оперы „Севильский цирюльник“

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Дж. РОССИНИ  
(1792 - 1868)

Allegro

нар

\*)

(p)

Кле - ве - та  
La - sa - lun - nia

вна - ча - ле слад - ко,  
è un ven - ti - cel - lo,

ве - те роч - ком  
un au - ret - ta

чуть - чуть пор - ха - ет  
as - sai gen - ti - le

и, как буд - то бы у - крад - кой, слух люд - ской ед - ва лас - ка - ет, и жур -  
che in - sen - si - bi - le, sot - ti - le leg - ger - men - te, dol - ce - men - te in - co -

\*) Вариант, исполнявшийся Ф. Шалапным.

- чит, как ру - че - ек, как ру - че - ек. Ти - хо,  
 - min - cia, in - co - min - cia a sus - sur - rar. Pía - no,

*p*  
*sotto voce*

тай - но, по - ле - го - нь - ку  
 pía - no, ter - ra, ter - ra,

про - пол - за - ет всю - ду,  
 sot - to vo - ce si - bi -

всю - ду; не - за - мет - но, по - ти - хонь  
 - lan - do va scor - ren - do, va scor - ren -

- ку, не за-мет-но, по-ти-хонь - ку, по-сте-пен-но все-му  
 - do, va ron-zan-do, va ron-zan do nell' or-ec-chie del-la

лю-ду ум и серд-це на-пол-ня-ет, на-пол-ня-ет и из уст в у-ста ле-  
 gen-te s'in-tro-du-ce, s'in-tro-du-ce de-stra-men-te, e le te-ste ei cer-

-та-ет, и из уст в у-ста ле-та-ет, и из уст в у-ста ле-та-ет, к-к за-твер-жен-ный у-  
 -vel-li, e le te-ste ei cer-vel-li fa stor-di-re, fa stor-di-re, fa stor-di-re fa gon-

(Più mosso)

- рок. Все силь-не-е с каж-дым  
 -fiar. Dal-la boc-ca fuo-ri u-



ча\_сом  
-scen-do

воз\_ни\_ка\_ет тол\_ко\_ ва\_нье.  
lo schi\_ama\_ngo, va cre-scen-do,

Вот гре\_мит уж об\_щим  
pren-de fozza a po-co a

(Presto)



гла\_сом,  
po-co,

ста\_ло об\_щим кле\_ветан\_ье, вот как бу\_ря раз\_ра\_ -  
vo-la già di lo-co in lo-co, sem-bra il tuo-no, la tem-



-зилось, за\_гре\_ме\_ло, по\_ка\_ти\_лось, за\_гре\_ме\_ло, по\_ка\_ти\_лось не\_у\_держ\_но\_ю вол\_ -  
-pe-sta che nei sen del-la fo-re-sta va fi-schian-do, bron-to-lan-do, e ti fa d'or-ror ge-



-ной. Гул силь\_ней все на\_ра\_ста\_ет, гул силь\_ней все на\_ра\_ -  
-lar. Al-la fin tra-boc-ca e scop-pia, si pro-pa-ga, si rad-

- ста - ет, в у - жа - се тре - пе - шут лю - ди,  
 - dop - pia e pro - du - ce un'e - splo - sio - ne,

(a piacere)

или ясь, и, как бом.ба раз.ры

и, как бом.ба, раз.ры - ва - ясь, и, как бом - ба, раз - ры - ва -  
 co - me un col - po di can - no - ne, co - me un col - po di can - no

(colla voce)

- ясь, кле.ве.та все по.тря.са.ет, кле.ве.та все по.тря.са.ет, кле.ве.та все по.тря. -  
 - не, un tre\_mio\_to, un tem\_po - ra - le, un tre\_mio\_to un tem\_po - ra - le, un tre\_mio\_to, un tem\_po -

- са.ет и ко.леб.лет шар зем.ной; и, как бом.ба, раз.ры.ва.ясь, кле.ве.та все по.тря. -  
 - ra - le, che fa l'a - ria rim\_bom\_bar, un tre\_mio\_to un tem\_po - ra - le, un tre\_mio\_to, un tem\_po -

- са - ет, кле - ве - та все по - тря - са - ет и ко - леб - лет шар зем -  
 - ra - le, un tre - mio - to, un tem - po - ra - le che fa l'a - ria rim - bot -

Темпо I

- ной. Тот же,  
 - bar. E il me -

кто был цель го - нень - я, пре - тер - пев все у - ни -  
 - schi - no sa - lun - nia - to, av - vi - li - to, cal - pe -

*molto accel.*

- жень - я, по - ги - ба - ет в об - щем мнень - е, по - ра -  
 - sta - to sot - to il pub - bli - co fla - gel - lo per gran

*f* *cresc.*

*cresc.* *ff* *p* *molto allarg.*

- жен - ный кле - ве - той. Тот же, кто был цель го -  
 - sor - te va a cre - par. E il me - schi - no ca - lun -

*(più mosso)*

- нень - я, пре - тер - пев все у - ни - жень - я, по - ги - ба - ет в об - щем  
 - nia - to, av - vi - li - to, cal - pe - sta - to sot - to il pub - bli - co fla -

*(rit.)* 1.

мнень - е, по - ра - жен - ный кле - ве - той.  
 - gel - lo per gran sor - te va a cre - par.

2. *(Presto)*

- той, по - ги - ба - ет в об - щем мнень - е, по - ра - жен - ный кле - ве -  
 - par, sot - to il pub - bli - co fla - gel - la per gran sor - te va a cre -

- той, по - ги - ба - ет в об - щем мнень - е, по - ра - жен - ный кле - ве -  
 - пар, sot - toil pub - bli - co fla - gel - lo per gran sor - te va a cre -

- той, да, кле - ве - той, да, кле - ве -  
 - пар, si, va a cre - пар, si, va a cre -

rit. (a tempo)  
 - той, да, кле - ве - той!  
 - пар, si, va a cre - пар!