

18. Песнь моряка

Слова Н. ГРЕКОВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Allegretto

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of staves. The first system shows the beginning of the piece with a tempo marking of 'Allegretto'. The second system includes a 'rall.' marking. The third system contains the first line of lyrics: 'Бежит волна, шумит волна, за нею мчусь я'. The fourth system contains the second line of lyrics: 'в даль. А ночь веселая темна, как'. The fifth system contains the third line of lyrics: 'на душе печаль!'. The score includes various musical notations such as dynamics (p, f, cresc., sf), articulation (accents), and tempo changes (rit., a tempo, rall.). The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the left hand and more complex rhythmic figures in the right hand.

p

rall.

Бежит волна, шумит волна, за нею мчусь я

p *cresc.* *f*

в даль. А ночь веселая темна, как

p

rit. *a tempo* *rall.*

на душе печаль!

f *sf*

al tempo
Го - рит звезда, бле - стит звез - да в жи - вом стек - ле вол -

- ны. Но в ней лу - чи все без сле - да во

sost.
тьме от - ра - же - ны.

con agitazione
Ки - лит ду - ша, пол - на тос - кой, о сча - стье преж - них

лет. Но в ней, как и в вол - не мор - ской, сле - да е - го уж

gall.

lento Tempo I

нет, сле - да е - го уж нет. Бе - жит вол - на, шу -

p

- мит вол - на, за не - ю мчусь я в даль. А ночь ве - сен - ня -

f *rall.*

- я тем - на, как на ду - ше пе - чаль, как на ду - ше пе -

f *p* *colla voce*

a tempo

- чаль!

rit.

cresc. *f* *p* *f*