

Когда оркестр играет танго,  
Я вспоминаю о тебе,  
И эту маленькую тайну  
Храню я бережно в себе.

Плывет над миром в ритме танца  
Весенний вечер голубой.  
Мы не должны с тобой расстаться,  
Мы в танго встретились с тобой.

*Припев:* Танго—любимый танец твой и мой.  
Танго, ну потанцуй еще со мной!  
Танго, я не устану повторять.  
Танго, ты пригласи меня опять!

В любви бывает, словно в танго,  
Всего один неверный шаг.  
И все по-прежнему, все так же,  
Но, что-то все-таки не так...

Плывет над миром в ритме танца  
Весенний вечер голубой.  
Мы не должны с тобой расстаться,  
Мы в танго встретились с тобой.

*Припев.*

Исчезло все, что огорчало,  
Нелепость маленьких обид,  
И в танго снова зазвучало,  
Что сердце в памяти хранит.

Плывет над миром в ритме танца  
Весенний вечер голубой.  
Мы не должны с тобой расстаться,  
Мы в танго встретились с тобой.

*Припев.*

## ТАК НЕ ДОЛЖНО БЫТЬ

Слова Л. ДЕРБЕНЕВА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка Д. ТУХМАНОВА

The musical score is written for piano in 4/4 time. It begins with the tempo marking 'Свободно' (Ad libitum) and the dynamic 'p' (piano). The first system consists of four measures. The second system consists of four measures, with the tempo marking 'в темпе' (Allegretto) appearing above the final two measures. The score includes various chords such as Em, Am, C7, and H7, and features a mix of melodic lines in both the treble and bass staves.

Em G

Мы по-встреча-лись се - го - дня, и для дво-их

C H7 Em

всё из-ме-ни-лось, и мир дру-гим

G7 C Hsus

стал в тот же миг. Мир от че - го стал дру-гим,

Em

до га-дать - ся не сло-жно,

Am H7 Em

но не - воз - мож - но об э - том ска-затъ на-пря-мик.

Так не дол-жно, не дол-жно быть,

G7 C H7 Em II куплет

нет, нет, ни - ко - гда, что-бы лю-бовь

G7 C

за - хва - ти - ла нас, нуж-ны го - да.

Hsus H<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>

А от вне-зап-ной люб-ви, что при-хо-дит мгно-вен-но,

Am H<sup>7</sup>

жди, не-пре-мен-но ка-ка-я-то бу-дет бе-да.

Em Am<sup>7</sup>

Так не должно

D<sup>7</sup> Hm<sup>7</sup> Em Am

быть, но сно-ва я взгляд твой лов-лю и по-ни-ма-

ю, что всё э - то глу - по и стран - но. Так не должно

Chords: H7, Em, Am7

быть, но серд - це сту - чит не - у - стан - но:

Chords: D7, Hm, H7, Em

— Я люблю! Я люблю!

Chords: C, D6

2.

Chords: Em, Am

Em

Am

G

1.

Конец

2.

Am

D7

Hm7

Em

F#7



Мы повстречались сегодня,  
 И для двоих  
 Всё изменилось; и мир другим  
 Стал в тот же миг.  
 Мир отчего стал другим,  
 Догадаться не сложно,  
 Но невозможно  
 Об этом сказать напрямик.  
 Так не должно, не должно быть,  
 Нет, нет, никогда,  
 Чтобы любовь захватила нас,  
 Нужны года.  
 А от внезапной любви, что приходит мгновенно,  
 Жди, непременно какая-то будет беда.

*Привет:* Так не должно быть, но снова я взгляд твой ловлю  
 И понимаю, что всё это глупо и странно.  
 Так не должно быть, но сердце стучит неустанно:  
 —Я люблю! Я люблю!

Тысячу раз повстречаться  
 Нужно бы нам,  
 Прежде чем волю мы дать могли б  
 Этим словам.  
 Может быть, зря мы спешим,  
 Только я почему-то  
 Эту минуту  
 За тысячи лет не отдам.  
 Так не должно, не должно быть,  
 Нет, нет, не должно,  
 Но, если любишь, сказать «люблю»  
 Разве грешно?  
 Миг промелькнет или век пролетит бесконечный —  
 Это для вечной и мудрой любви всё равно.

*Привет.*

## ПЕСНЯ О БЕЛОМ ОБЛАКЕ

Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО

Музыка И. СВЕТОВОЙ

Умеренно

Верю, что мо - ло - дость  
 Лег - ко - е об - ла - ко.