

Над Рейна светлым
простором

6. Im Rhein, im heiligen
Strome

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

ДОВОЛЬНО МЕДЛЕННО. Ziemlich langsam.

Над Рей - на свет - лым про - сто - ром, кра - су - ясь
Im Rhein, im hei - li - gen Stro - me, da spie - gelt

нар

в зер - ка - ле вод, ве - ли - чьем древ - ним гор -
sich in den Well'n mit sei - nem gro - ßen Do -

- дый, вы - со - кий за - мок вста - ет. В том
- me das gro - ße hei - li - ge Köln. Im

зам - ке есть кар - ти - на, кра - сы о - ба - я - ньем пол - на;
 Dom, da steht ein Bild - nis, auf gol - de - nem Le - der ge - malt;

со - гре - ла све - том див - ным мне бур - ну ю жизнь о -
 in mei - nes Le - bens Wild - nis hat's freundlich hin ein ge -

- на. То де - вы
 strahlt. Es schwe - ben

об - лик чу - дес - ный, ве - нок цве - тов над ней; а о - чи, ла -
 Blu - men und Eng - lein um uns - re lie - be Frau, die Au - gen, die

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные партии содержат текст на русском и немецком языках. Музыкальная запись включает ноты, ритмические знаки и динамические обозначения.

- ни ты и гу - бы пре - лест - ной, со - всем как у
Lip - pen, die Lip - pen, die Wäng - lein, die glei - chen der

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Включает темповые пометки и динамические обозначения.

ritard. *a tempo*

ми - лой мо - ей.
Lieb - sten ge - nau.

mf

Музыкальный фрагмент фортепиано, состоящий из нотной записи на двух станах.

Музыкальный фрагмент фортепиано, состоящий из нотной записи на двух станах.

Музыкальный фрагмент фортепиано, завершающийся темповым обозначением.

ritard.