

СТЕЛЕТСЯ ПО БЕРЕЖКУ

Стихи О. БОГДАНОВА

Г. СТРУВЕ

Темп марша

mf

Сте - лет - ся по

на р *f* *mf*

бе - реж - ку синь ту - ма - на, сте - лет - ся по - бе - реж - ку

дым кост - ра, сте - лет - ся по бе - реж - ку гро - хот ба - ра -

ба - на, в путь да вдоль по бе - реж - ку нам по - ра.

Для повторения

СТЕЛЕТСЯ ПО БЕРЕЖКУ

2

Музыкальный фрагмент, состоящий из трёх систем нот. Первая система — мелодия в скрипичном ключе, начинающаяся с динамического маркера *f* и охватываемая линией «Для окончания». Вторая система — аккомпанемент в правой руке фортепиано, начинающийся с динамического маркера *f* и включающий маркер *ра.* Третья система — аккомпанемент в левой руке фортепиано, начинающийся с динамического маркера *f* и включающий маркер *p* и обозначение *8vb* с пунктирной линией.

Здесь когда-то конница проносилась,
Танки боевые сражались тут,
А теперь по щедрым полям родной России
Следопыты юные идут.

Сердце нас в дорогу, друзья, послало.
Память о героях мы сбережём.
Где стремниной огненной проходила слава,
Там сегодня вечный огонь зажжён.

Об отцах мы песни поём не даром —
От врага отчизну спасли они.
Чтобы день сегодняшний сделать легендарным,
Навсегда отцовскую честь храни.

Стелется по бережку синь тумана,
Стелется по бережку дым костра,
Стелется по бережку грохот барабана,
В путь да вдоль по бережку нам пора.